

Modul

Penilaian Artikel Jurnal Linguistik

Zaitul Azma Zainon Hamzah
Harishon Radzi
Siti Noraini Hamzah

2025



Modul Penilaian Artikel Jurnal Linguistik

Penulis

Zaitul Azma Zainon Hamzah, Ph.D

Harishon Radzi, Ph.D

Siti Noraini Hamzah, Ph.D



PERSATUAN LINGUISTIK MALAYSIA

2025

Modul Penilaian Artikel Jurnal Linguistik

Diterbit dan dicetak oleh

PERSATUAN LINGUISTIK MALAYSIA
d/a Setiausaha Kehormat,
Aras 5, Wisma DBP,
Dewan Bahasa dan Pustaka,
50460 KUALA LUMPUR.

Cetakan Pertama 2025

©Hak Cipta Terpelihara. Tidak dibenarkan mengeluarkan atau mencetak ulang mana-mana bahagian, artikel, ilustrasi dan isi kandungan Modul Penilaian Artikel Jurnal Linguistik ini dalam sebarang bentuk atau dengan sebarang cara jua pun, sama ada secara elektronik, fotokopi, mekanik, gambar, rakaman atau cara lain sebelum mendapat kebenaran bertulis daripada Persatuan Linguistik Malaysia terlebih dahulu.

e ISBN 978-629-95575-0-0

Isi Kandungan

Bil	Kandungan	Muka surat
	Halaman Judul	i – v
1.	Modul Penilaian Artikel Jurnal Linguistik	1
	1.0 Pengenalan	1
	1.1 Objektif	1
	1.2 Konsep Penilaian Artikel	1
	1.3 Jenis Penilaian	2
	1.3.1. Penilaian Artikel Jurnal	2
	1.3.2 Penilaian Artikel Penyelidikan	2
2.	Proses Penghantaran dan Penilaian Artikel	3
3.	Format Penilaian Artikel	5
	3.1 Penilaian Format.	5
	3.2 Penilaian Kandungan Artikel	5
	3.2.1 Penilaian Tajuk	5
	3.2.2. Penilaian Abstrak	6
	3.3.3. Penilaian Pengenalan	6
	3.3.4. Penilaian Sorotan Literatur / Kosa Ilmu	6
	3.3.5. Penilaian Metodologi	6
	3.3.6. Penilaian Dapatan/Hasil kajian	7
	3.3.7 Penilaian Perbincangan	8
	3.3.8. Penilaian Kesimpulan	8
	3.3.9. Penilaian Senarai Rujukan	8
4.	Laporan Penilaian	10
	4.1 Borang Laporan Penilai / <i>Reviewer Report</i>	10
5	Penulisan Rujukan Mengikut <i>APA 7th Edition</i>	16
	5.0 Pengenalan <i>APA 7th Edition</i>	16
	5.1. Panduan Penulisan Rujukan Mengikut <i>APA 7th Edition</i>	16
	5.2. Buku bercetak atau ebook	16
	5.2.1 Buku dengan editor	18
	5.2.2 Buku: edisi selain edisi yang pertama	18
	5.3 Bab dalam Buku	19
	5.4 Artikel Jurnal	20
	5.4.1 Artikel jurnal dengan DOI/ Journal article with a DOI	20

5.4.2	Artikel jurnal tanpa DOI	20
5.5	Artikel Akhbar	21
5.5.1	Artikel akhbar dalam cetakan	21
5.5.2	Artikel akhbar dalam talian.	22
5.6	Artikel majalah	22
5.6.1	Artikel Majalah Daripada Pangkalan Data Perpustakaan atau Cetakan - Satu Pengarang	22
5.6.2	Artikel majalah dalam talian	23
5.7	Artikel Ensiklopedia atau Kamus	24
5.7.1.	Ensiklopedia atau Kamus dalam Cetakan	24
5.7.2.	Ensiklopedia atau Kamus dalam Talian	24
5.8	Laman Web	25
5.8.1	Halaman atau bahagian daripada Laman Web	25
5.8.2.	Keseluruhan Laman Web	26
5.8.3	Laporan & Dokumen daripada laman web	26
5.9	Catatan Blog	27
5.10	Media Audiovisual	28
5.10.1	Video dalam Talian (YouTube, TED)	28
5.10.2	Twitter & Instagram	28
5.10.3	Podcast	29
5.10.4	Episod Podcast	29
5.11	Jadual dan Rajah	30
5.11.1	Jadual	30
5.11.2	Rajah	31
5.12.	Menulis Petikan dalam Teks	31
5.12.1	Dua cara menulis petikan dalam teks	32
5.13.	Pengarang	33
5.14.	Nombor muka surat atau halaman	34
5.15.	Lebih daripada Satu Sumber	34
5.16.	Memetik karya yang dipetik dalam sumber lain	35
6	Kesimpulan	37
7	Latihan	38
8	Bibliografi	39
9	Lampiran	41

Prakata

Syukur ke hadrat Allah SWT kerana dengan izin-Nya jua, Modul Penilaian Artikel Jurnal Linguistik ini dapat dihasilkan.

Modul ini menawarkan panduan penilaian artikel Jurnal Linguistik (JL) khususnya kepada para penilai untuk menilai artikel Jurnal Linguistik (JL) pada tahap yang lebih mendalam dan profesional bermula dengan tajuk, objektif, sorotan literatur atau kosa ilmu, metodologi, dapatan kajian dan perbincangan serta kesimpulan. Di samping itu, modul ini juga memberikan panduan kepada para penilai cara menulis ulasan yang mantap dan berkesan yang boleh menyumbang kepada keseluruhan artikel dari segi kekukuhan saintifik, kebaruan, kualiti, dan kesesuaian artikel itu untuk JL

Kami sebagai penulis Modul Penilaian Artikel Jurnal Linguistik ini mengucapkan ribuan terima kasih kepada Prof. Dr. Nor Hashimah Jalaludin, Presiden PLM dan Ahli Majlis PLM (2023-2025) yang telah memberikan kerjasama sehingga terbitnya Modul Penilaian Artikel Jurnal Linguistik ini dengan jayanya.

Sekian.

Zaitul Azma Zainon Hamzah, Ph.D

Harishon Radzi, Ph.D

Siti Noraini Hamzah, Ph.D

Modul Penilaian Artikel Jurnal Linguistik

1.0 Pengenalan

Modul Penilaian Artikel Jurnal Linguistik ini bertujuan menerangkan panduan penilaian artikel Jurnal Linguistik (JL) kepada penulis dan penilai artikel JL. Selain itu, modul ini membolehkan kita berkongsi pandangan tentang pemformatan penulisan dan penilaian artikel JL. Melalui modul PAJL ini, kami akan membimbing anda langkah demi langkah membuat penilaian artikel JL bermula dengan tajuk, objektif, sorotan literatur atau kosa ilmu, metodologi, dapatan kajian dan kesimpulan serta cara menulis ulasan yang mantap dan berkesan.

1.1 Objektif

1. Menilai artikel Jurnal Linguistik dari aspek tajuk, objektif, sorotan literatur atau kosa ilmu, metodologi, dapatan kajian dan kesimpulan,
2. Menulis ulasan dan kritikan yang bernas dan berkesan aspek tajuk, objektif, sorotan literatur atau kosa ilmu, metodologi, dapatan kajian dan kesimpulan serta kepentingan penemuan.

1.2 Konsep Penilaian Artikel

Penilaian artikel adalah analisis dan ulasan yang bernas terhadap suatu artikel yang melampaui permukaan tajuk. Ia merupakan latihan intelektual yang mencabar kerana anda akan melibatkan diri secara mendalam dengan idea penulis atau pengarangnya. Sebagai penilai, anda akan mempersoalkan tajuk, objektif, sorotan literatur atau kosa ilmu, metodologi, dapatan kajian dan kesimpulan serta kepentingan penemuan mereka itu. Dengan perkataan lain, menilai artikel boleh diumpamakan sebagai satu perjalanan melalui landskap pemikiran orang lain. Perjalanan ini bukan sahaja melibatkan kandungan yang penulis bincangkan, tetapi juga tajuk yang mereka pilih, kosa ilmu, metodologi, dapatan kajian mereka, dan implikasi penemuan mereka terhadap bidang ilmu. Justeru kemungkinan akan wujud lencongan (*bias*) yang mungkin mereka terlepas pandang sepanjang perjalanan melalui landskap pemikiran penulis itu.

Penilaian yang berkesan adalah mempertimbangkan idea penulis atau pengarang, termasuk nilai perspektif mereka, cara mereka mencabar andaian, dan

potensi untuk menemui sudut pandangan alternatif berdasarkan aspek intelektual yang mereka terokai.

Sebaik sahaja anda memahami cara menilai artikel, rangsang pemikiran anda dengan soalan berikut:

- i. Apakah andaian yang mendasari/menyokong penghujahan dan perbincangan penulis/pengarang?
- ii. Adakah terdapat perspektif alternatif yang boleh meningkatkan/memperkayakan perbincangan?
- iii. Bagaimanakah metodologi penulis/pengarang mempengaruhi penemuan kajian dan kesimpulan mereka, dan adakah terdapat potensi berat sebelah untuk dipertimbangkan?
- iv. Bagaimanakah tajuk menyumbang kepada kejelasan dan keselarasan hujah penulis/pengarang?
- v. Bagaimanakah tajuk mempengaruhi persepsi pembaca terhadap karya penulis/pengarang?

1.3 Jenis Penilaian

Dalam modul ini dibincangkan penilaian 2 jenis artikel ilmiah, iaitu

1.3.1 Penilaian Artikel Jurnal

Penilaian artikel jurnal melibatkan penilaian kritis dan menganalisis karya ilmiah yang diterbitkan dalam jurnal akademik. Ia memerlukan pemahaman yang menyeluruh tentang tujuan penyelidikan, metodologi, keputusan, dan kesimpulan penulis. Penilai juga perlu menilai sumbangan artikel jurnal kepada bidang ilmu, kerangka konsep dan teorinya, dan kesahihan kaedah penyelidikan yang digunakan. Matlamatnya adalah untuk menyediakan ringkasan dan kritikan yang komprehensif yang dapat menyerlahkan kekuatan dan batasan karya ilmiah tersebut.

1.3.2 Penilaian Artikel Penyelidikan

Penilaian artikel penyelidikan memberi tumpuan kepada penilaian kertas penyelidikan saintifik atau akademik. Penilaian jenis ini melibatkan pemeriksaan soalan kajian, reka bentuk eksperimen, kaedah pengumpulan data, analisis statistik, dan persembahan hasil penemuan. Sebagai contoh, penyelidikan tentang “Menilai Tahap Perkembangan Sintaksis dan Morfologi dalam kalangan Kanak-kanak” yang merangkumi semua perkara di atas. Pengulas menilai kebolehpercayaan dan kesahihan penyelidikan, mempertimbangkan implikasi kajian dan menawarkan pandangan tentang potensi kesannya terhadap komuniti akademik yang lebih luas.

2. Peringkat Proses Penghantaran dan Penilaian Artikel

Setiap artikel yang ingin dihantar kepada pihak editor JL perlu melalui 9 proses. Setiap artikel yang dihantar itu juga haruslah artikel yang belum diterbitkan sebelum ini atau artikel yang masih dalam proses penilaian oleh jurnal lain untuk diterbitkan.

Sewaktu menyerahkan artikel, penulis/pengarang perlu melampirkan laporan Turnitin untuk semakan plagiarisme. Selepas semakan plagiarisme, artikel yang sesuai akan dinilai oleh ketua editor dari segi keaslian, kepentingan subjek dan keserasian dengan skop JL.

Berikut ialah sembilan peringkat proses penghantaran dan penilaian artikel JL yang ditetapkan:

- a. Penghantaran artikel adalah melalui laman OJS
<https://plm.org.my/ejurnal/index.php/jurnallinguistik/about/submissions>
- b. Penulis mengemukakan/mencadangkan 2 atau 3 nama calon penilai yang terlebih dahulu telah mendapat persetujuan.
- c. Barisan editor JL akan menyemak dan mengisi Senarai Semak Penyerahan Artikel untuk Jurnal Linguistik/*Article Submission Checklist for Jurnal Linguistik* sebagai tapisan awal.
- d. Editor akan memberi maklum balas kepada penulis jika artikel ditolak ekoran kegagalan penulis memenuhi syarat penulisan jurnal.
- e. Sekiranya tapisan awal lulus, maka editor JL akan menghubungi calon-calon penilai dan memberikan artikel untuk dinilai dan tempoh penilaian yang ditetapkan.
- f. Penilai membuat penilaian dan mengisi Borang Laporan Penilai/*Reviewer Report*.
- g. Ketua Editor JL menghubungi penulis untuk membuat pembetulan, penambahbaikan, pemurnian mengikut cadangan/ulasan penilai dalam tempoh yang diberikan.
- h. Ketua Editor akan mengedit dan memformatkan artikel yang telah dibuat pembetulan/penambahbaikan/pemurnian oleh penulis sebelum diserahkan artikel kepada barisan editor JL untuk membuat semakan akhir.

- i. Ketua Editor menyerahkan koleksi artikel kepada pihak pemantau JL (*webmaster*) untuk dimuat naik mengikut masa yang ditetapkan dan diterbitkan dalam keluaran Mei / November pada setiap tahun.

Rumusannya, keputusan penerbitan setiap artikel JL dibuat oleh Ketua Editor dan barisan editor JL selepas artikel itu melalui sembilan peringkat proses penghantaran dan penilaian artikel JL.

3. Format Penilaian Artikel

3.1 Penilaian format.

Proses penilaian dimulakan dengan memastikan penulis artikel mematuhi format dan Garis Panduan Penulisan Artikel Jurnal Linguistik seperti di bawah;

- a. Artikel ditulis menggunakan fon Times New Roman 12.
- b. Semua jadual dan rajah menggunakan fon Times New Roman 10.
- c. Artikel mempunyai jumlah perkataan, minimum antara 4500-6000 patah perkataan (**had bilangan perkataan termasuk tajuk, abstrak, jadual, rajah, dan senarai rujukan**).
- d. Rujukan menggunakan format *APA 7th Edition (2020)*
- e. Penulis ada merujuk sekurang-kurangnya 2 artikel Jurnal Linguistik yang lepas

Penilaian awal adalah membuat semakan berdasarkan soalan yang berikut:

- i. Adakah artikel ditulis menggunakan fon Times New Roman 12 yang disyorkan?
- ii. Adakah semua jadual dan rajah menggunakan fon Times New Roman 10?
- iii. Adakah jumlah perkataan, minimum antara 4500-6000 patah perkataan (had bilangan perkataan termasuk tajuk, abstrak, jadual, rajah, dan senarai rujukan) yang disyorkan untuk penulisan artikel dipatuhi oleh penulis?
- iv. Adakah format *APA 7th Edition (2020)* telah digunakan oleh penulis?
- v. Adakah penulis merujuk sekurang-kurangnya 2 artikel JL yang lepas?

3.2 Penilaian kandungan Artikel

3.2.1 Penilaian Tajuk

- a. Tajuk jelas, tepat dan khusus untuk memberitahu pembaca tentang kandungan artikel tersebut.
- b. Tajuk mempunyai frasa yang menarik, ringkas, tidak terlalu rumit dan panjang untuk menyampaikan maksud setiap artikel.

3.2.2. Penilaian Abstrak

- a. Abstrak ditulis dalam bahasa Melayu dan bahasa Inggeris. Panjang abstrak adalah antara 200-250 patah perkataan.
- b. Kata kunci tidak boleh melebihi 5 perkataan.
- c. Abstrak perlu mengandungi pengenalan isu, permasalahan kajian, objektif, soalan **dan/atau** hipotesis kajian, metodologi kajian, analisis data, dapatan/penemuan utama dan kesimpulan.

3.3.3. Penilaian Pengenalan

- a. Pengenalan memberikan latar belakang kajian yang dijalankan dan maklumat mengenai permasalahan kajian yang akan ditangani oleh penulis.
- b. Penulis memberikan gambaran keseluruhan konsep atau teori yang berkaitan dengan penyelidikan yang telah dijalankan.

3.3.4. Penilaian Sorotan Literatur/Kosa Ilmu

- a. Penulis memberikan ulasan literatur / kosa ilmu yang berkaitan dengan permasalahan kajian dan persoalan kajian.
- b. Penulis memberikan ulasan literatur / kosa ilmu semasa yang berkaitan dengan penyelidikan yang telah dijalankan.

3.3.5. Penilaian Metodologi

- a. Penulis menjelaskan pendekatan kajian dan menyatakan jenis kajian secara eksplisit dalam bahagian kaedah.
- b. Terdapat tiga sub-bahagian asas dalam bahagian kaedah bagi artikel yang empirikal, iaitu peserta kajian, langkah kajian dan prosedur kajian.
- c. Penulis perlu menjelaskan siapa yang mengambil bahagian dalam kajian dan bagaimana data dikumpul.
- d. Dalam kajian kuantitatif, reka bentuk kajian diterangkan dalam bahagian kaedah manakala dalam kajian kualitatif, jenis kajian diterangkan.

3.3.6. Penilaian Dapatan/Hasil kajian

- a. Penulis menerangkan data yang dikumpul, cara data dianalisis. Struktur dan format bahagian keputusan berbeza mengikut pendekatan penyelidikan yang berbeza.

b. Huraian keputusan kaedah kualitatif

- i. bersifat deskriptif. Akan terdapat banyak petikan langsung untuk menyampaikan maklumat dalam kata-kata peserta sendiri.
- ii. jika statistik digunakan seperti jadual atau angka untuk mewakili keputusan, ia cenderung bersifat deskriptif bagi menunjukkan kekerapan keputusan tertentu yang diperhatikan dalam data.
- iii. penilai boleh mengenal pasti cara keputusan yang dilaporkan itu ada berkaitan dengan tujuan penyelidikan atau soalan yang diajukan oleh penulis kajian itu.

c. Huraian keputusan kaedah kuantitatif

- i. bersifat data berangka yang diringkaskan menggunakan pelbagai bentuk analisis statistik. Hasilnya dibentangkan dalam gabungan penerangan teks, jadual dan rajah.
- ii. laporan kajian kuantitatif akan menerangkan analisis statistik yang digunakan, dan harus menunjukkan rasional untuk memilih analisis tersebut, serta membincangkan sejauh mana data itu sesuai dengan analisis tersebut.
- iii. analisis yang melibatkan ujian hipotesis akan menunjukkan sokongan statistik untuk kesimpulan yang dibuat.

d. Huraian keputusan kaedah campuran

- i. hasil kajian mengintegrasikan pendekatan kualitatif dan kuantitatif.
- ii. keputusan kajian yang menggunakan kaedah bercampur sering dikemukakan soalan demi soalan.
- iii. penilai harus mempunyai pemahaman yang jelas tentang cara data dianalisis dan hasil analisis tersebut.

3.3.7 Penilaian Perbincangan

Perbincangan ini merangkumi elemen yang berikut:

- i. Ringkasan hasil utama.
- ii. Perbincangan setiap keputusan utama berkaitan dengan objektif kajian, soalan dan/atau hipotesis kajian.
- iii. Perbincangan tentang bagaimana hasil yang diperhatikan berkaitan dengan literatur sedia ada.
- iv. Perbincangan tentang hasil yang diperoleh itu saling mengesahkan atau bercanggah.
- v. Perbincangan hasil kajian itu adalah sumbangan baharu sepenuhnya, atau samar-samar dan tiada kesimpulan yang boleh dibuat.
- vi. Perbincangan tentang metodologi atau analisis dapat menepati hasil kajian .
- vii. Implikasi hasil kajian dapat memenuhi amalan dan penyelidikan masa depan.

3.3.8. Penilaian Kesimpulan

- a. Kesimpulan harus meringkaskan penemuan paling utama/penting.
- b. Kesimpulan penulis adalah secara eksklusif daripada bukti yang konkrit dan boleh disahkan.
- c. Kesimpulan yang berkesan membawa pembaca kembali kepada perkara utama, mengingatkan pembaca tentang tujuan artikel. Ringkaskan perkara penting menggunakan ayat topik, ayat sokongan dan ayat penutup.

3.3.9. Penilaian Senarai Rujukan

- a. Penilai menyemak senarai rujukan yang berkaitan dengan artikel.
- b. Penilaian sama ada senarai rujukan ada dirujuk dalam teks.

- c. Penilaian sama ada senarai rujukan ditulis mengikut format *APA 7th Edition* (2020) yang ditentukan.

4. Laporan Penilaian

Dalam Laporan Penilaian, penilai akan mengesyorkan sama ada menerima atau menolak artikel yang telah dinilai. Namun, perlu diingat bahawa salah satu matlamat anda sebagai penilai adalah untuk membantu pengarang/penulis memperbaiki artikel itu dan bukannya untuk membuat mereka berputus asa.

Sehubungan dengan itu, penilai diharapkan elakkan perkataan yang terlalu negatif atau komen bersifat peribadi, sebaiknya tunjukkan kekuatan utama artikel tersebut serta kelemahannya, dan cadangkan cara khusus untuk menyelesaikan masalah yang anda telah kenal pasti daripada artikel itu.

Selain itu, penilai juga diharapkan dapat elakkan membuat komen yang terlalu ringkas dan tidak sesuai kerana ia boleh menjejaskan profesionalisme laporan anda dan mewujudkan nada yang tidak disenangi. Penilai untuk JL adalah tanpa nama, oleh itu sebaiknya elakkan ulasan yang boleh menjadikan identiti anda jelas kepada pengarang/penulis.

Ketua editor akan menghantar arahan khusus dan Borang Laporan Penilai/*Reviewer Report* untuk diisi sebagai sebahagian daripada ulasan semakan, justeru anda harus menulis laporan anda dalam format yang diminta. Dalam bahagian ini, anda sebagai penilai akan memberikan cadangan anda untuk artikel yang dinilai bersama-sama dengan alasan anda dan sebaliknya.

Kriteria Penilaian JL adalah berkaitan dengan kekukuhan saintifik, kebaruan, kualiti, kepentingan dan kesesuaian artikel untuk JL. Pihak Editor akan mengambil banyak faktor dalam pertimbangan semasa untuk memutuskan sama ada artikel itu sesuai untuk jurnal mereka. Oleh itu, anda sebagai penilai diharapkan dapat memberikan bukti atau alasan yang sangat membantu kepada pengarang/penulis dan juga pihak Editor JL.

4.1 BORANG LAPORAN PENILAI / *REVIEWER REPORT*

Sila isi ruang di bawah ini dengan tajuk artikel
(*Fill up the below space with title of the article*)

TAJUK ARTIKEL/ *TITLE OF THE ARTICLE*: _____

LAPORAN PENILAIAN/ *EVALUATION REPORT*

Skor yang ditetapkan bagi setiap item adalah dari 1 hingga 10. Skor paling rendah ialah 1 dan yang paling tinggi ialah 10.

The score for each item ranged from 0 to 10. The lowest range is 0, while the highest is 10.

KRITERIA PENILAIAN/EVALUATION CRITERIA	SKORI/ SCORE
1. Kesignifikanan permasalahan kajian / <i>Significance of the research problem</i>	
2. Relevan tema dengan objektif / <i>Relevance of themes to objectives.</i>	
3. Kejelasan fokus tematik/ <i>Clarity of thematic focus</i>	
4. Hubungan kait kosa ilmu/ <i>Relationship to literature</i>	
5. Reka bentuk kajian dan data/ <i>Research design and data</i>	
6. Penggunaan teori / <i>Use of theory</i>	
7. Analisis dan penggunaan data/ <i>Data analysis and use of data</i>	
8. Kualiti kritis/ <i>Critical qualities</i>	
9. Kualiti penulisan / <i>Writing quality</i>	
10. Kesimpulan/ <i>Conclusions</i>	
Jumlah skor/ Total Score	

Bahagian A/ Part A: Cadangan/ Recommendation

Sila tandakan (✓) / Please tick (✓)

	Artikel ini disarankan untuk diterbitkan: 75 – 100% <i>This article is recommended to be published: 75 – 100%</i>
	Artikel ini diterima untuk diterbitkan dengan perubahan kecil: 60 - 74% <i>This article is recommended to be published with minor revisions: 60 - 74%</i>
	Artikel ini diterima untuk diterbitkan dengan perubahan besar: 40 - 59% <i>This article is recommended to be published with major revisions: 40 - 59%</i>
	Artikel ini disarankan untuk tidak diterbitkan: 0 - 39% <i>This article is not recommended to be published: 0 - 39%</i>

Bahagian B/ Part B: Bidang Akademik/Academic Fields

Sila tandakan (✓) / Please tick (✓)

	Artikel ini adalah dalam bidang kepakaran saya. <i>This article is within my area of specialisation.</i>
	Artikel ini termasuk dalam bidang penyelidikan saya. <i>This article is within my research interest.</i>

Bahagian C: Ulasan Penilai/ Referee's Comments

Sekiranya anda mempunyai sebarang ulasan terperinci, sila nyatakan di ruangan yang disediakan.

If you have any detailed comments to make beyond the score on the previous page please write them below.

1. Kesignifikanan permasalahan kajian / The significance of the research problem

- a. Adakah tajuk/ bidang yang dikaji dalam artikel ini dapat menangani permasalahan kajian dan mengisi jurang pengetahuan semasa?
Does the topic or area studied in this article address research problems and fill current knowledge gaps?
- b. Adakah artikel ini memberi sumbangan/ impak kepada bidang linguistik?
Does the paper make a useful impact to the linguistics field?

Ulasan penilai/ Reviewer comments:

2. Relevan tema dengan objektif / The relevance of themes to objectives.

- a. Adakah artikel ini memenuhi keperluan tema, jelas dan relevan dengan objektif dan persoalan kajian?
Does this article meet the requirements of the theme, clear and relevant to the research objectives and research questions?

Ulasan penilai/ Reviewer comments:

3. Kejelasan fokus tematik/ *Clarity of thematic focus*

- a. Adakah tema artikel ini ditakrifkan dengan baik, disampaikan secara konsisten dan meyakinkan serta berkaitan dengan persoalan kajian?

Is the theme of this article well discussed, presented consistently and convincingly, and connected to the research question?

Ulasan penilai/ *Reviewer comments:*

4. Hubungan kait dengan kosa ilmu/ *Relationship to literature*

- a. Adakah artikel ini mengulas kosa ilmu semasa dalam bidang kajian?

Does the article review the current literature in the field of study?

Ulasan penilai/ *Reviewer comments:*

5. Reka bentuk kajian dan data/ *Research Design and data*

- a. Adakah artikel ini mempersembahkan reka bentuk kajian yang jelas dan bukti yang mencukupi dalam menyokong kajian ini?

Does this paper demonstrate a clear research design and adequate use of evidence to support the research?

Ulasan penilai/ *Reviewer comments:*

6. Kegunaan teori/ *Use of theory*

- a. Adakah artikel ini memanfaatkan teori dengan berkesan?

Does the paper use theory in an effective manner?

- b. Adakah artikel ini telah membangunkan konsep-konsep teoretis?

Does it develop theoretical concepts?

Ulasan penilai/ *Reviewer comments*:

7. Analisis dan penggunaan data/ *Data analysis and use of data*

- a. Adakah data kualitatif / data kuantitatif digunakan dengan berkesan untuk mengutarakan tema yang dibincangkan dalam artikel ini?
Does the qualitative data/ quantitative data been used effectively to support the themes in this paper?

Ulasan penilai/ *Reviewer comments*:

8. Kualiti kritis / *Critical Qualities*

- a. Adakah artikel ini memaparkan penghujahan yang berkualiti dan kritis?
Does the paper demonstrate a quality and critical argument?

Ulasan penilai/ *Reviewer comments*:

9. Kualiti penulisan / *Writing quality*

- a. Adakah kualiti penulisan memenuhi piawaian yang diperlukan untuk ejaan, struktur tatabahasa dan penghujahan?
Does the writing quality meet the necessary standards for spelling, grammatical structure, and argumentation?

Ulasan penilai/ *Reviewer comments*:

10. Kesimpulan/ *Conclusions*

- a. Adakah kesimpulan artikel ini dinyatakan dengan jelas?
Does the conclusion of this paper clearly stated?

Ulasan penilai/ *Reviewer comments:*

5. Penulisan Rujukan Mengikut *APA 7th Edition*

5.0 Pengenalan *APA 7th Edition*

APA ialah gaya petikan yang dicipta oleh *American Psychological Association*, Amerika. *APA 7th Edition* memperkenalkan garis panduan yang dikemas kini untuk memetik sumber, pemformatan dan penulisan akademik. *APA 7th Edition* (2020) diterbitkan pada 11 Oktober 2019 menggantikan *APA 6th Edition* yang diterbitkan pada 2009.

Apabila bahan rujukan dalam talian menjadi semakin penting, dan banyak digunakan oleh para penyelidik dan pelajar, *APA 7th Edition* telah menangani perubahan ini dengan menyediakan garis panduan yang lebih baik dan lebih luas yang perlu kita ketahui.

5.1 Panduan Penulisan Rujukan Mengikut *APA 7th Edition*

Dalam penulisan artikel dan kertas penyelidikan, *APA 7th Edition* menyediakan dua jenis panduan penulisan rujukan yang perlu diketahui, iaitu

- a. Penulisan Sumber dalam Senarai Rujukan/Bibliografi
Senarai sumber dalam senarai Rujukan/Bibliografi di akhir artikel atau kertas penyelidikan adalah perlu merangkumi semua sumber yang anda telah rujuk dalam penulisan artikel dan kertas penyelidikan anda.
- b. Penulisan Petikan dalam Teks
Petikan yang rujuk dan nyatakan di dalam artikel dan kertas penyelidikan anda.

5.2. Buku bercetak atau ebook

a. Seorang Pengarang

Nama Pengarang, (Tahun Penerbitan). *Tajuk buku* : Sari kata jika diberi. Nama Penerbit.

Format <i>APA 7th Edition</i>	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/Bibliografi	Alexander, R. (2010). <i>Framing discourse on the environment: A critical discourse approach</i> . Routledge. Awang Sariyan. (2007). <i>Santun Berbahasa</i> . Dewan Bahasa dan Pustaka. Idris Aman. (2006). <i>Bahasa dan kepimpinan: Analisis wacana Mahathir Mohamad</i> . Dewan Bahasa dan

	Pustaka. Leavy, P. (2014). <i>The Oxford handbook of qualitative research</i>. Oxford University Press.
Dalam teks	(Alexander, 2010) (Awang Sariyan, 2007) (Idris Aman, 2006) (Leavy, 2014)

b. Dua pengarang

Nama Pengarang 1 & Pengarang 2, (Tahun Penerbitan). *Tajuk buku : Sari kata jika diberi*. Nama Penerbit.

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/Bibliografi	Page, J. T., & Parnell, L. J. (2019). <i>Introduction to strategic public relations: Digital, global, and socially responsible communication</i>. Sage Nida, E. A., & Taber, C. R. (1969). <i>The Theory and Practice of Translation</i>. E. J. Brill. Hatim, B., & Mason, I. (1990). <i>Discourse and the Translator</i>. Longman. Gabrielsen, J. & Christiansen, T. J. (2010). <i>The Power of Speech</i>. Gyldendal.
Dalam teks	(Page & Parnell, 2019) Nida & Taber, 1969) Hatim, & Mason, 1990) Gabrielsen & Christiansen, 2010)

5.2.1 Buku dengan editor

Editor, A. A. (Ed.). (Tahun Penerbitan). *Tajuk buku: Sari kata jika diberi*. Nama Penerbit

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/Bibliografi	Buckingham, D., & Willett, R. (Eds.). (2013). <i>Digital generations: Children, young people, and the new media</i>. Routledge Carlsten, J. M., & McGarry, F. (Eds.). (2015). <i>Film, history, and memory</i>. Palgrave Macmillan. Locher, M., & Bousfield, B. (Eds.). (2008). <i>Impoliteness in language: Studies on its interplay with power in theory and practice</i>. Mouton de Gruyter. Hamilton, L., & Ravenscroft, J. (Eds.). (2018). <i>Building research design in education: Theoretically informed advanced methods</i>. Bloomsbury Academic
Dalam teks	(Buckingham & Willett, 2013) (Carlsten & McGarry, 2015) (Locher & Bousfield, 2008) (Hamilton, L., & Ravenscroft, J. 2018)

5.2.2 Buku: edisi selain edisi yang pertama

Pengarang, A. A. (Tahun Penerbitan). *Tajuk buku: Sari kata jika diberi (Edisi)*. Nama Penerbit.

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/Bibliografi	Brooks, N. (1964). <i>Language and language learning: theory and practice</i>. (2nd ed.). Harcourt, Brace, and World. Efron, S. E., & Ravid, R. (2020). <i>Action research in education: A practical guide</i> (2nd ed.). The Guilford Press. Sperber, D., & Wilson, D. (1995). <i>Relevance. Communication and cognition</i>. (2nd ed.). Blackwell Publishers. Zemke, R., Raines, C., & Filipczak, B. (2013). <i>Generations at work</i> (2nd ed.). AMACOM.

Dalam teks	(Brooks, 1964) (Efron & Ravid, 2020) (Sperber & Wilson, 1995) (Zemke, Raines & Filipczak, 2013)
-------------------	--

5.3 Bab dalam Buku (Bab, Cerpen, Esei, atau Artikel daripada Buku)

Pengarang Bab, A. A. (Tahun Penerbitan). Tajuk bab. Dalam B. B. Editor & C. C. Editor (Eds.), *Tajuk buku (ms. halaman bahagian)*. Penerbit.

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/Bibliografi	Grice, H.P. (1975). Logic and conversations. In Cole, P. & Morgan (Eds.), <i>Syntax and semantic : Speech act</i> . (pp. 41-58). Academic Press. Kempson, R. (1991). On the grammar-cognition interface: The principle of full interpretation. In R. Kempson (Eds.), <i>Mental representations: The interface between language and reality</i> (pp. 199-224). Cambridge University Press. van Vugt, M. K. (2015). Cognitive benefits of mindfulness meditation. In K. W. Brown, R. M. Ryan, & J. D. Creswell (Eds.), <i>Handbook of mindfulness: Theory, research, and practice</i> (pp. 190-207). Guilford Press. Martin, A. (2006). Literacies for the digital age. In A. Martin & D. Madigan (Eds.), <i>Digital literacies for learning</i> (pp. 3-25). Facet.
Dalam teks	(Grice, 1975) (Kempson, 1991) (van Vugt, 2015) Martin, 2006)

5.4 Artikel Jurnal

5.4.1 Artikel jurnal dengan DOI/ Journal article with a DOI

Nama Akhir, Huruf Nama Awal. Huruf Nama Kedua. (Tahun). Tajuk artikel. *Nama Jurnal*, Nombor Jilid(Nombor Keluaran), nombor halaman. DOI

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/Bibliografi	Schuler, A. R., & Pearson, H. C. (2019). Conservation benefits of whale watching in Juneau, Alaska. <i>Tourism in Marine Environments</i>, 14(4), 231–248. https://doi.org/10.3727/154427319X15719404264632 Nguyen, T., Carnevale, J. J., Scholer, A. A., Miele, D. B., & Fujita, K. (2019). Metamotivational knowledge of the role of high-level and low-level construal in goal-relevant task performance. <i>Journal of Personality and Social Psychology</i>, 117(5), 879-899. http://dx.doi.org/10.1037/pspa0000166 Dilkes-Frayne, E., Savic, M., Carter, A., Kokanović, R., & Lubman, D. I. (2019). Going online: The affordances of online counseling for families affected by alcohol and other drug issues. <i>Qualitative Health Research</i>, 29(14), 2010-2022. https://doi.org/10.1177/1049732319838231
Dalam teks	(Schuler & Pearson, 2019) (Nguyen, T., et al., 2019). (Dilkes-Frayne, E., et al., 2019).

5.4.2 Artikel jurnal tanpa DOI

Nama Akhir, Huruf Nama Awal. Huruf Nama Kedua. (Tahun). Tajuk artikel. *Nama Jurnal*, Nombor Jilid(Nombor Keluaran), nombor halaman.

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/Bibliografi	Vasara, P., Pongpiriyakan, P., Nyman, T., Lehtinen, H., Aktüre, I.-N., & Laukkanen, O. (2019). Curing our addiction to fossil and nonbiodegradable plastics: Steps ahead. <i>BioResources</i>, 14(2), 2458–2459.

	Maulana Al-Fin Che Man & Nor Hashimah Jalaluddin. (2022). Metafora Objek Galah dan Kemudi dalam Pantun Melayu: Analisis Semantik Inkuisitif. <i>Jurnal Linguistik</i>, 26(1), 58-74. Muhamad Asytar Mohamad Noor Ropiah, Fazal Mohamed Mohamed Sultan, Nur Faqihah Hanim Muhamed Sanari & Nur Anis Syafiq Zulkefli. (2023). Struktur Sintaksis Kala pada Frasa Kerja Bahasa Bateq. <i>Jurnal Linguistik</i>, 27(1), 61-79.
Dalam teks	(Vasara et. al., 2019) (Maulana Al-Fin Che Man & Nor Hashimah Jalaluddin, 2022). (Muhamad Asytar et al., 2023).

5.5 Artikel Akhbar

5.5.1 Artikel akhbar dalam cetakan

Pengarang, A. A., & Pengarang, B. B. (Tarikh). Tajuk artikel: Sarikata. *Tajuk Akhbar*, nombor halaman keseluruhan artikel.

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/Bibliografi	Mohamad Rozaidi Zulkifli. (2016, November 7) Garuda benam Harimau Malaya. <i>Utusan Malaysia</i>, p.14. Bidey, S. (2018, January 1). Bid to curb youth crime. <i>Townsville Bulletin</i>, p. 13.
Dalam teks	(Mohamad Rozaidi Zulkifli, 2016) (Bidey, 2018)

5.5.2 Artikel akhbar dalam talian

Pengarang, A. A., & Pengarang, B. B. (Tarikh). Tajuk artikel: Sarikata. *Tajuk Akhbar*.
URL

Format <i>APA 7th Edition</i>	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/ Bibliografi	Ahmad Ismadi Ismail (2025, Februari 6). Sindiket 'phone scam' datang rumah, minta pesara serah kad ATM. <i>Sinar Harian</i>. https://www.sinarharian.com.my/article/711271/berita/semasa/sindiket-phone-scam-datang-rumah-minta-pesara-serah-kad-atm Martadha Mohamed, (2020, November 23). Bantu SPRM sifarkan rasuah. <i>Berita Harian online</i>. https://www.bharian.com.my/rencana/komentar/2020/11/757223/bantu-sprm-sifarkan-rasuah Mohd Nasaruddin Parzi, (2019, April 24). Patuh dan hormati Perlembagaan - Dr Mahathir. <i>Berita Harian online</i> https://www.bharian.com.my/berita/nasional/2019/04/556909/patuh-dan-hormati-perlembagaan-dr-mahathir
Dalam teks	(Ahmad Ismadi Ismail, 2025) (Martadha Mohamed, 2020) (Mohd Nasaruddin Parzi, 2019)

Nota: Anda tidak perlu memasukkan URL jika anda mengakses artikel ini daripada pangkalan data perpustakaan.

5.6 Artikel majalah

5.6.1 Artikel Majalah Daripada Pangkalan Data Perpustakaan atau Cetakan - Satu Pengarang

Nama Akhir, Huruf Nama Awal. Huruf Nama Kedua. (Tahun, Bulan Hari). Tajuk artikel.
Nama Majalah, *Nombor Jilid* (Nombor Keluaran), halaman.

Format <i>APA 7th Edition</i>	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/Bibliografi	Cuthbert, L., Root, T., Parker, L., & Borunda, A. (2019, December). Our addiction to plastic. <i>National Geographic</i> , 236(6), 68–77.

	Abramsky, S. (2012, May 14). The other America 2012. <i>Nation</i>, 294 (20), 11-18. Juliana Nopiah. (2025, Januari) . Bahasa Melayu: Mendepani Ledakan Globalisasi. <i>Dewan Bahasa</i>. (01), 4 -7,
Dalam teks	(Cuthbert et. al., 2019) (Abramsky, 2012) (Juliana Nopiah, 2025)

5.6.2 Artikel majalah dalam talian

Pengarang, A. A. (Tahun, Bulan Hari). Tajuk artikel. *Tajuk Majalah dalam Italic, nombor jilid dalam italic* (nombor keluaran), nombor halaman. DOI atau URL tapak web atau pautan kekal pangkalan data.

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/ Bibliografi	Koren, M. (2020, July 23). A far away solar system is an uncanny reflection of our own. <i>The Atlantic</i>. https://www.theatlantic.com/science/archive/2020/07/solar-system-exoplanets-sun-earth/614536/ Kuttner, R. (2003, September 8). The great American pension-fund robbery. <i>Business Week</i>, 24-26. http://www.businessweek.com/
Dalam teks	(Koren, 2020) (Kuttner, 2003)

Nota: Jika tiada nombor jilid atau nombor keluaran, anda boleh meninggalkan maklumat tersebut daripada petikan.

5.7 Artikel Ensiklopedia atau Kamus

5.7.1. Ensiklopedia atau Kamus dalam Cetakan

Pengarang Entri, A. A. (Tahun Penerbitan). Tajuk Entri. Dalam B. B. Editor & C. C. Editor (Eds.), Tajuk ensiklopedia atau kamus (edisi). (Nombor jilid, ms. halaman pertama entri-halaman terakhir entri). Nama Penerbit sering dipendekkan.

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/ Bibliografi	King, P.N., & Wester L. (1998). Hawaii. In <i>The world book encyclopedia</i> (Vol. 9, pp. 88-110). World Book
Parafrasa Dalam Teks	(King & Wester, 1998)
Petikan Dalam Teks	(King & Wester, 1998, p. 90)

5.7.2. Ensiklopedia atau Kamus dalam Talian

Pengarang Entri, A. A. (Tahun Penerbitan). Tajuk penyertaan. Dalam B. B. Editor & C. C. Editor (Eds.), *Tajuk ensiklopedia atau kamus (edisi)*. Penerbit. URL atau DOI

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/ Bibliografi	Pecora, P., & Courtney, M. (2008). Child welfare. In T. Mizrahi & L.E. Davis (Eds.) <i>Encyclopedia of Social Work</i> (20 ed) Oxford University Press. https://www-oxfordreference-com.libdata.lib.ua.edu/view/10.1093/acref/9780195306613.001.0001/acref-9780195306613-e-53 Gannon, P. (n.d.). Brain evolution. In <i>AccessScience McGraw-Hill encyclopedia of science and technology</i> (10th ed.). https://doi.org/10.1036/1097-8542.YB150959 Pusat Rujukan Persuratan Melayu.(n.d). Adendum. Dewan Bahasa dan Pustaka. https://prpm.dbp.gov.my/

Dalam teks	(Pecora & Courtney, 2008) (Gannon, n.d.) (Pusat Rujukan Persuratan Melayu, n.d)
-------------------	---

Nota: Gunakan n.d. untuk tarikh jika artikel dalam talian dikemas kini dengan kerap.

Panduan Tambahan.

- Jika tiada pengarang disenaraikan, tajuk akan menjadi perkara pertama yang disenaraikan dalam petikan diikuti dengan tarikh.
- Jika item tidak mempunyai tarikh, gunakan n.d. di tempat anda biasanya meletakkan tarikh tersebut.
- Huruf besar: Untuk tajuk artikel, gunakan huruf besar hanya huruf pertama perkataan pertama tajuk. Jika terdapat titik bertindih dalam tajuk, gunakan huruf besar pada huruf pertama perkataan pertama selepas titik bertindih. Anda juga akan menggunakan huruf besar kata nama khas.

5.8 Laman Web

5.8.1 Halaman atau bahagian daripada Laman Web

Pengarang, A. A. (Tahun, Bulan Hari). *Tajuk halaman/bahan: Sari kata (jika ada)*. Nama laman Web. URL

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/Bibliografi	Kmec, J. (2012, March 13). <i>Where's the boss? And what counts as "work"?</i> The Society Pages. https://thesocietypages.org/socimages/2012/03/13/where-s-the-boss-and-what-counts-as-work/ Aubrey, A. (2019, December 12) <i>How to reduce food waste</i> . NPR. https://www.npr.org/2019/12/10/786867315/how-to-reduce-food-waste
Dalam teks	(Kmec, 2012) (Aubrey, 2019)

Nota: Semak sumber ini dengan teliti. Anda mungkin perlu mengikuti struktur petikan untuk artikel berita, artikel majalah, catatan blog, artikel jurnal dsb. Gunakan format yang paling tepat untuk menerangkan sumber anda.

5.8.2. Keseluruhan Laman Web

Nama Pengarang/Perbadanan/Kumpulan/Organisasi. (Tahun laman web terakhir dikemas kini/diterbitkan, Hari Bulan jika diberi). *Tajuk laman web*. URL

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/Bibliografi	Lembaga Inovasi Memperkukuh Integriti Memacu Wawasan Madani. https://www.hasil.gov.my/kenyataan-media-detail/?UniqueId=0b8c46cb-3a03-4753-8c30-1273e9e6d76a Jam Jar. (n.d.). <i>Jam Jar Commercial</i>. http://www.jam-jar.ca/commercial University of Alabama. (2020). <i>Coronavirus: Virtual student services</i>. https://healthinfo.ua.edu/virtual-student-services/
Dalam teks	Lembaga (Jam Jar, n.d.) (University of Alabama, 2020)

Nota: Jika pengarang dan nama laman web adalah sama, tinggalkan entri nama laman web.

5.8.3 Laporan/Dokumen daripada laman web

Nama Perbadanan/Kumpulan/Pertubuhan. (Laporan tahun terakhir dikemas kini/diterbitkan, Hari Bulan jika diberikan). *Tajuk laporan: Sarikata jika diberi* (No. Terbitan Nombor Penerbitan jika diberi). Nama Laman Web. URL

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/Bibliografi	College of Nurses of Ontario. (2009). <i>Practice standard: Ethics</i> (Pub. No. 41034). http://www.cno.org/docs/prac/41034_Ethics.pdf National Association of Social Workers. (2005). <i>NASW standards for clinical social work in social work practice</i>. https://www.socialworkers.org/LinkClick.aspx?fileticket=YOq4qdefLBE%3d&portalid=0

Dalam teks	(College of Nurses of Ontario, 2009) (National Association of Social Workers, 2005)
-------------------	--

Nota: Jika pengarang dan nama laman web adalah sama, tinggalkan entri nama tapak web.

Panduan Tambahan

- Jika pengarang halaman web tidak disenaraikan, mulakan petikan anda dengan tajuk
- Hanya sertakan tarikh dapatkan kandungan apabila kandungan halaman web mungkin berubah dari semasa ke semasa.
- Pengarang. (Tarikh). Tajuk halaman. Nama laman web. Diperoleh Bulan Tarikh, Tahun, daripada URL
- Jika tiada tarikh penerbitan, cari tarikh terakhir kandungan dikemas kini atau tarikh hak cipta.
- Jika item tidak mempunyai tarikh, gunakan n.d. di mana anda biasanya meletakkan tarikh tersebut.

5.9 Catatan Blog

Pengarang, A. A. (Tahun, Bulan, Hari). Tajuk catatan blog. Tajuk blog. URL

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/Bibliografi	Gritters. J. (2019, August 30). Are green spaces in cities as good for us as green spaces in mountains? <i>REI CO-Op Journal</i> . https://www.rei.com/blog Khairi. (2011, Julai 22). Semantik dan pragmatik. https://pmipgm.blogspot.com/2011/07/semantik-dan-pragmatik.html
Dalam teks	(Gritters, 2019) (Khairi, 2011)

5.10 Media Audiovisual

5.10.1 Video Dalam Talian (YouTube, TED)

Pengarang, A. A. [Nama Pengguna]. (Tahun, Bulan Hari). Tajuk video [Video]. Nama Hos laman web. URL

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/Bibliografi	Parker, P. (2020, March). <i>How to create meaningful connections while apart</i> [Video]. TED. https://www.ted.com/talks/priya_parker_how_to_create_meaningful_connections_while_apart Tasty. (2018, March 7). <i>7 recipes you can make in 5 minutes</i> [Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=9_5wHw6l11o
Dalam teks	(Parker, 2020) (Tasty, 2018)

5.10.2 Twitter & Instagram

Pengarang, A. A. [@nama pengguna]. (Tahun, Bulan Hari). Teks siaran sehingga dua puluh perkataan pertama [Tweet]. Twitter. URL

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/Bibliografi	Hoole Spec Coll Lib [@coolathoole]. (2020, July 20). <i>Did you know UA once had a synchronized swimming team? The popular Swans Club seems to have been around since</i> [Tweet]. Twitter. https://twitter.com/coolathoole/status/1284548490182324224 Arder, J. [@jacindaardern]. (2018, October 15). <i>I salute you, @Kereru4PM #BirdOfTheYear</i> [Tweet]. Twitter. https://twitter.com/jacindaardern/status/1051569120066469889 New Zealand Police [newzealandpolice]. (2019, November 15). <i>Class of 2019 // Wellington dog section [paw prints emoji] #fridayflooof</i> [Photograph]. Instagram. https://www.instagram.com/p/B43Cl_-J9pN/

Dalam teks	(Hoole Spec Coll Lib, 2020) (Ardern, J., 2018) (New Zealand Police, 2019)
-------------------	---

5.10.3 Podcast

Hos, A. A. (Hos). (Tahun, Bulan Hari). Tajuk podcast) [Audia podcast]. Laman web. URL podcast

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/Bibliografi	Bae, P. (Executive Producer). (2017-present). <i>The big loop</i> [Audio podcast]. QRX. https://www.thebiglooppodcast.com/ Vedantam, S. (Host). (2015-present). <i>Hidden brain</i> [Audio podcast]. NPR. https://www.npr.org/podcasts/510308/hidden-brain
Dalam teks	(Bae, 2017) (Vedantam, 2015-present)

- Nota:** 1. Sebagai ganti hos, anda boleh memilih untuk menyenaraikan penerbit eksekutif podcast.
2. Abaikan URL jika anda mengakses podcast pada app.

5.10.4 Episod Podcast

Hos, A. A. (Hos). (Tahun, Bulan Hari). Tajuk episod podcast: Sari kata jika diberikan) (nombor episod jika diketahui) [Episod podcast audio]. Dalam Tajuk Podcast. Penerbit. Laman web. URL podcast

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/Bibliografi	Rogers, S. (Host). (2012, June 18). Richard Wagamese: Children's book panel (No. 225) [Audio podcast episode]. In <i>The Next Chapter</i> . CBC. http://www.cbc.ca/thenextchapter/episode/2012/06/18/richard-wagamese-bookworm-childrens-book-panel/ Koenig, S. (Host) (2014). <i>The alibi</i> (No. 1) [Audio podcast episode]. In <i>Serial</i> . Serial Productions. https://serialpodcast.org/season-one/1/the-alibi

	Hannah-Jones, N. (Host). (2019, September 13). How the bad blood started (No. 4) [Audio podcast episode]. In 1619. The New York Times. https://podcasts.apple.com/us/podcast/episode-4-how-the-bad-blood-started/id1476928106?i=1000449718223
Dalam teks	(Rogers, 2012) (Koenig, 2014) (Hannah, 2019)

5.11 Jadual dan Rajah

Tujuan jadual dan rajah dalam dokumen adalah untuk meningkatkan pemahaman pembaca anda tentang maklumat dalam dokumen. Biasanya, sejumlah besar maklumat boleh disampaikan dengan lebih jelas dalam jadual atau rajah. Jadual ialah sebarang grafik yang menggunakan struktur baris dan lajur untuk menyusun maklumat, manakala rajah termasuk sebarang ilustrasi atau imej selain daripada jadual.

5.11.1 Jadual

- Tajuk ditulis dalam huruf besar huruf condong (italic)* di bawah nombor jadual, dengan garis kosong antara nombor dan tajuk.
- Terdapat tiga jenis nota untuk jadual: nota umum, khusus dan kebarangkalian. Kesemuanya mesti diletakkan di bawah jadual dalam susunan itu.

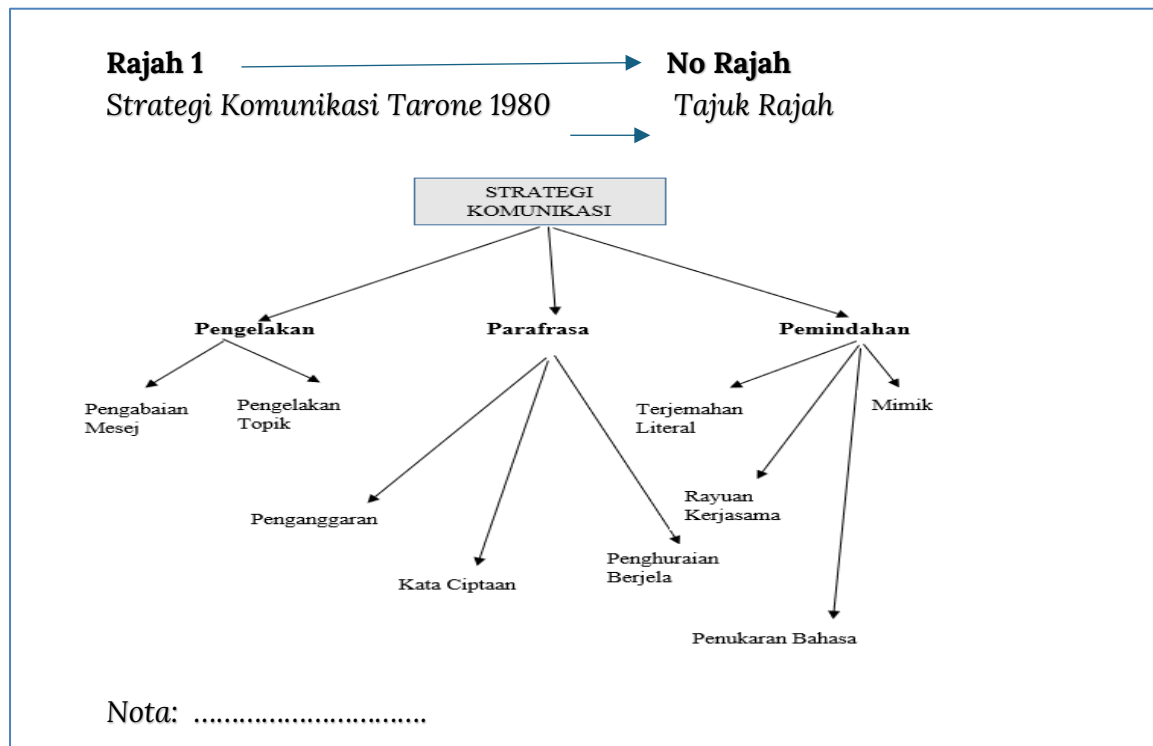
Jadual 2 **No Jadual****Bentuk Singkatan dalam teks perbualan WhatsApp****Tajuk**

Kategori	Contoh Singkatan	Bahasa Melayu Baku
Singkatan Penggabungan Kata	taya, camne, katne, camtu, apetu, tknk/tanak/tana, manatau, kiteorg, tade, tamau	tak payah, macam mana, di mana, macam itu, apa itu, tak nak, mana tahu, kita orang, tak ada, tak mahu
Singkatan Kliping	kuar, suh, sek, lab, laki, cam, sej, dah, bro, exam	keluar, suruh, sekolah, laboratorium, lelaki, macam, sejarah, sudah, brother, examination
Singkatan Simbol/Lambang Huruf	k, g, x, u	okay, pergi, tak, you
Singkatan Penggandaan	lps ii, color ii, betul", lain ² , agak ²	lepas- lepas, colour-colour, betul-betul, lain-lain, agak-agak

Nota : sumber (double spacing)

5.11.2 Rajah

- Rajah termasuk semua paparan grafik maklumat yang bukan jadual. Jenis rajah termasuk graf, carta, lukisan, peta, plot dan foto.
- Nombor Rajah menggunakan angka Arab (Rajah 1, Rajah 2, dsb.). Nombor diberikan berdasarkan susunan angka yang muncul dalam teks dan dicetak tebal dan dijar ke kiri.
- Tajuk diletak di bawah nombor rajah. Tulis tajuk angka dalam huruf besar dan huruf condong (*italic*). Tajuk hendaklah ringkas, jelas. Kedua-dua tajuk dan nombor hendaklah dijarakkan dua (*double spacing*)
- Nota menjelaskan kandungan rajah. Nota boleh menjadi umum, khusus atau kebarangkalian. Nota am menerangkan unit ukuran, simbol dan singkatan, atau menyediakan maklumat petikan. Nota khusus mengenal pasti elemen tertentu menggunakan superskrip; nota kebarangkalian menerangkan kepentingan statistik bagi nilai tertentu.



5.12. Menulis Petikan dalam Teks

Dalam format APA 7th Edition, petikan dalam teks disisipkan dalam artikel jurnal atau kertas ilmiah untuk mendokumentasikan secara ringkas sumber maklumat anda. Petikan ringkas dalam teks menunjukkan pembaca kepada maklumat yang lebih lengkap dalam senarai rujukan di penghujung artikel jurnal atau kertas ilmiah.

Petikan dalam teks termasuk nama akhir pengarang diikuti dengan koma dan tahun penerbitan yang disertakan dalam kurungan. Contoh (Smith, 2007); (King & Wester, 1998). Jika anda memetik terus, nombor halaman hendaklah disertakan, jika diberikan. Jika anda menghuraikan, nombor halaman tidak diperlukan.

Sekiranya nama pengarang tidak diberikan, maka gunakan perkataan pertama atau nama tajuk. Anda perlu ikuti format yang sama yang digunakan dalam tajuk, iaitu italik perkataan pertama atau nama tajuk. Contoh, (*Naturopathic*, 2007).

Rumusannya struktur asas untuk menulis petikan dalam teks mengikut format *APA 7th Edition* adalah seperti yang berikut:

- Nama keluarga pengarang
- Tarikh penerbitan
- Nombor halaman (Diperlukan untuk petikan langsung; Digalakkan untuk parafrasa)

5.12.1 Dua cara menulis petikan dalam teks

Petikan dalam teks mempunyai dua format, iaitu petikan kurungan (*parenthetical*) dan petikan naratif (*narrative*).

a. Dalam petikan kurungan (*parenthetical*), nama pengarang dan tarikh penerbitan dipaparkan dalam kurungan. Dengan kata lain, semua komponen petikan dalam teks disertakan dalam kurungan pada akhir ayat.

b. Dalam petikan naratif (*narrative*), nama pengarang dimasukkan dalam teks sebagai sebahagian daripada ayat dan tahun diletakkan dalam kurungan.

Dua cara menulis petikan	Contoh
Petikan kurungan (<i>parenthetical</i>),	1. Memahami cara mamalia marin, seperti ikan paus, bertindak balas terhadap tekanan adalah penting untuk kesihatan dan kemampunan mereka (Cates et. al., 2020). 2. "Agak sedikit yang diketahui tentang variasi dalam fisiologi tekanan paus bungkuk berbanding dengan parameter lain dan ciri sejarah kehidupan, seperti kelimpahan, aliran migrasi, pembiakan, tingkah laku dan komunikasi" (Cates et. al., 2020, ms. 2) .
Petikan naratif (<i>narrative</i>)	1. Menurut Cates et. al. (2020), memahami cara mamalia marin, seperti ikan paus, bertindak balas terhadap tekanan adalah penting untuk kesihatan dan kemampunan mereka. 2. Cates et. al. (2020) mendapati bahawa "sedikit diketahui tentang variasi dalam fisiologi tekanan paus bungkuk berbanding dengan parameter lain dan ciri sejarah kehidupan, seperti kelimpahan, aliran migrasi, pembiakan, tingkah laku dan komunikasi" (hlm.2).

5.13. Pengarang

Sama seperti dalam senarai rujukan atau bibliografi, terdapat garis panduan untuk merujuk pengarang khusus untuk petikan di dalam teks. Malahan terdapat peraturan tambahan untuk memetik pengarang sumber tidak langsung, sumber elektronik dan sumber tanpa nombor halaman.

APA 7th Edition mempunyai peraturan khusus untuk memetik karya oleh berbilang pengarang. Anda disarankan mematuhi garis panduan berikut untuk menentukan cara memetik karya berbilang pengarang dalam teks dengan betul. Berikut adalah panduan memetik karya berbilang nama pengarang:

- a. Petikan naratif (*narrative*), anda perlu mengeja perkataan **dan**,
- b. Petikan kurungan (*parenthetical*), nama beberapa orang pengarang dalam menggunakan &.

Karya oleh berbilang pengarang	Contoh
Petikan kurungan (<i>parenthetical</i>)	1. Memahami bagaimana mamalia marin, seperti ikan paus, bertindak balas terhadap tekanan adalah penting untuk kesihatan dan kemampunan mereka (Cates et. al., 2020). 2. Satu kajian mendapati bahawa elemen yang paling penting dalam memahami pertuturan bukan asli ialah kebiasaan dengan topik (Gass & Varonis, 1984).
Petikan naratif (<i>narrative</i>)	1. Menurut Cates et. al. (2020), memahami cara mamalia marin, seperti ikan paus, bertindak balas terhadap tekanan adalah penting untuk kesihatan dan kemampunan mereka. 2. Gass dan Varonis (1984) mendapati bahawa elemen yang paling penting dalam memahami pertuturan bukan natif ialah kebiasaan dengan topik.

Karya oleh berbilang pengarang	Contoh Petikan kurungan (<i>parenthetical</i>)
Seorang pengarang	(Aubrey, 2019) (Field, 2005)
Dua orang pengarang	(Schuler & Pearson, 2019) (Gass & Varonis, 1984)
Tiga atau lebih pengarang	(Cates et. al., 2020) (Tremblay et al., 2010)
Organisasi sebagai pengarang	Petikan dalam teks pertama: (Persatuan Psikologi Amerika [APA], 2019)

	Petikan dalam teks seterusnya: (APA, 2019)
--	---

5.14 Nombor muka surat atau halaman

Nombor muka surat /halaman diperlukan untuk petikan langsung dan digalakkan untuk parafrasa.

Gunakan singkatan "p." untuk satu muka surat/halaman atau "pp." untuk berbilang muka surat/halaman. Contoh;

- (Smith, 2009, p. 3)
- (Smith, 2009, pp. 3-4)

Jika tiada nombor muka surat, anda gunakan elemen pengenalan lain seperti nombor perenggan, nombor bab, nombor bahagian dan lain-lain. Contoh;

- (Freeman, 2019, para. 3)

5.15. Lebih daripada Satu Sumber

Sekiranya anda memetik lebih daripada satu sumber dalam petikan dalam teks anda, anda perlu senaraikan sumber mengikut abjad nama akhir pengarang dalam susunan yang sama ia akan muncul pada Senarai Rujukan ataupun Bibliografi. Sebagai contoh;

- (Aubrey, 2019; Freeman 2019)

5.16. Memetik karya yang dipetik dalam sumber lain

Kadangkala seorang pengarang itu akan menyebut karya orang lain dengan memetik atau menghuraikan maklumat daripada sumber tersebut. Karya yang dirujuk dalam sumber yang anda baca ialah sumber utama, dan karya yang anda baca adalah sumber sekunder. Sebagai contoh;

Format APA 7th Edition	Contoh
Dalam Senarai Rujukan/Bibliografi Anda hanya perlu memasukkan maklumat petikan	Grossman, R. (2009). Struktur untuk memudahkan refleksi pelajar. <i>Perguruan Kolej</i> , 57(1), 15-22. https://doi.org/10.3200/CTCH.57.1.15-22

untuk sumber yang anda baca, (Grossman, R. (2009) ialah sumber sekunder), dalam senarai rujukan anda	
Dalam teks Kenal pasti sumber utama, (Zimmerman, 2002, dan kemudian tulis "seperti yang disebut dalam" Grossman, 2009) sumber sekunder.	Menurut Zimmerman, (2002, seperti yang dipetik dalam Grossman, 2009) "metakognisi ditakrifkan sebagai kesedaran dan pengetahuan tentang pemikiran sendiri" (p.17). • "Metakognisi ditakrifkan sebagai kesedaran dan pengetahuan tentang pemikiran sendiri" (Zimmerman, 2002, seperti yang dipetik dalam Grossman, 2009, p.17)

Nota: Jika anda tidak mempunyai tarikh penerbitan artikel sumber utama, anda boleh meninggalkan tarikh tersebut. Sebagai contoh;
 Menurut Zimmerman, (seperti yang dipetik dalam Grossman, 2009)
 "metakognisi ditakrifkan sebagai kesedaran dan pengetahuan tentang pemikiran sendiri" (p.17).

6 Kesimpulan

Modul ini bertujuan untuk memberi panduan penilaian artikel kepada para penilai untuk menilai artikel JL khususnya, dan secara amnya terpakai untuk semua jurnal. Editor bergantung pada maklum balas daripada para penilai pada masa yang ditentukan untuk membuat keputusan sama ada menerima atau menolak suatu artikel itu untuk diterbitkan dalam JL. Sejajar dengan itu, para penilai perlu berikan ulasan yang jelas dan berguna kepada penulis/pengarang dan mungkin juga kepada editor. Proses penilaian artikel melibatkan dua peringkat, iaitu penilaian format dan penilaian kandungan. Penilaian format adalah untuk memastikan penulis/pengarang artikel mematuhi format dan Garis Panduan Penulisan Artikel Jurnal Linguistik. Penilaian kandungan artikel melibatkan penilaian tajuk, abstrak, pengenalan, sorotan literatur/kosa ilmu, metodologi, dapatan/hasil kajian, perbincangan, kesimpulan dan penulisan rujukan atau bibliografi mengikut format *APA 7th Edition* (2020) yang telah ditetapkan. Selain itu, modul ini juga memberikan panduan kepada para penilai cara menulis ulasan penilaian yang mantap dan berkesan.

7 Latihan

- a. Adakah arikel ini mematu format dan Garis Panduan Penulisan Artikel Jurnal Linguistik ?
- b. Adakah penulis menggunakan format *APA 7th Edition* (2020) untuk Senarai rujukan atau Bibliografi?
- c. Adakah penulis ada merujuk sekurang-kurangnya 2 artikel Jurnal Linguistik yang lepas?
- d. Adakah tajuk jelas, tepat dan khusus untuk memberitahu pembaca tentang kandungan artikel tersebut?
- e. Apakah yang perlu ditulis dalam abstrak?
- f. Adakah penulis/pengarang memberikan ulasan literatur / kosa ilmu yang berkaitan dengan permasalahan kajian dan persoalan kajian?
- g. Apakah yang perlu dinyatakan oleh penulis/pengarang dalam metodologi kajian?
- h. Adakah penulis/pengarang menerangkan data yang dikumpul, cara data dianalisis?
- i. Adakah dapatan kajian dan perbincangan ini dipersembahkan dengan jelas dan mantap?
- j. Adakah penulis/pengarang meringkaskan penemuan paling utama yang penting dalam kesimpulan?.
- k. Adakah penulis/pengarang menyenarai sumber rujukan yang dirujuk dalam Senarai rujukan atau Bibliografi?

8. Bibliografi

Article Evaluation Process. <https://dergipark.org.tr/en/pub/sirnakifd/page/13168>

Ahmad Ismadi Ismail (2025, Februari 6). Sindiket 'phone scam' datang rumah, minta pesara serah kad ATM. *Sinar Harian*.

<https://www.sinarharian.com.my/article/711271/berita/semasa/sindiket-phone-scam-datang-rumah-minta-pesara-serah-kad-atm>

APA 7th Referencing Style Guide. [Referencing & APA style - APA 7th Referencing Style Guide - Library Guides at AUT University](#)

APA Citation Style, 7th edition. <https://guides.himmelfarb.gwu.edu/APA/av-audio-podcast>

APA Quick Citation Guide. <https://guides.libraries.psu.edu/apquickguide/intext>

APA Formatting and Style Guide (7th Edition).

https://owl.purdue.edu/owl/research_and_citation/apa_style/apa_formatting_and_style_guide/index.html

APA 7th Referencing Style Guide. <https://aut.ac.nz.libguides.com/APA7th/social-media>

APA 7th Edition. <https://guides.lib.ua.edu/APA7/intextcitations>

APA Citation Guide (7th edition). <https://columbiacollege-ca.libguides.com/apa/SocialMedia>

APA Citation Guide (7th edition).

<https://guides.library.uwm.edu/c.php?q=1007936&p=7302593>

Juliana Nopiah. (2025, Januari) . Bahasa Melayu: Mendepani Ledakan Globalisasi. *Dewan Bahasa*. (01), 4 -7.

Khairi. (2011, Julai 22). Semantik dan pragmatik.

<https://pmipgm.blogspot.com/2011/07/semantik-dan-pragmatik.html>

Martadha Mohamed, (2020, November 23). Bantu SPRM sifarkan rasuah. *Berita Harian online*.

<https://www.bharian.com.my/rencana/komentar/2020/11/757223/bantu-sprm-sifarkan-rasuah>

Maulana Al-Fin Che Man & Nor Hashimah Jalaluddin. (2022). Metafora Objek Galah dan Kemudi dalam Pantun Melayu: Analisis Semantik Inkuisitif. *Jurnal Linguistik*, 26(1), 58-74.

Mohd Nasaruddin Parzi,(2019, April 24). Patuh dan hormati Perlembagaan - Dr Mahathir. *Berita Harian online*

<https://www.bharian.com.my/berita/nasional/2019/04/556909/patuh-dan->

[hormati-perlembagaan-dr-mahathir](#)

Mohamad Rozaidi Zulkifli. (2016, November 7) Garuda benam Harimau Malaya. *Utusan Malaysia*, p.14.

Muhamad Asytar Mohamad Noor Ropiah, Fazal Mohamed Mohamed Sultan, Nur Faqihah Hanim Muhamed Sanari & Nur Anis Syafiqa Zulkefli. (2023). Struktur Sintaksis Kala pada Frasa Kerja Bahasa Bateq. *Jurnal Linguistik*, 27(1), 61-79.

9. Lampiran 1

Jurnal Linguistik Keluaran Vol 28 (1) Mei 2024



Lampiran 2

Garis Panduan Penulisan Artikel Jurnal Linguistik

Penulis diminta untuk mematuhi garis panduan penulisan artikel seperti di bawah;

- a. Artikel ditulis menggunakan fon Times New Roman 12.
- b. Semua Jadual dan Rajah menggunakan fon Times New Roman 10.
- c. Artikel mempunyai jumlah perkataan, minimum antara 4500-6000 patah perkataan (had bilangan perkataan termasuk tajuk, abstrak, jadual, rajah, dan senarai rujukan).
- d. Artikel perlu diserahkan dalam Microsoft Words.
- e. Penghantaran artikel adalah menerusi <https://plm.org.my/ejurnal/index.php/jurnallinguistik/about/submissions> sahaja.
- e. Setiap artikel haruslah mengandungi;
 - Tajuk
 - Nama Penulis dan/atau Penulis bersama
 - Alamat e-mel
 - Alamat Institusi/pejabat
 - Abstrak dan tajuk dalam BM
 - Abstrak dan tajuk dalam BI
 - Kata Kunci – lima kata kunci dalam bahasa Melayu dan bahasa Inggeris.

f. Kandungan Artikel

1. Pengenalan

- 1.1 Permasalahan kajian
- 1.2 Objektif Kajian/Persoalan kajian dsb.

2. Kosa Ilmu/ Sorotan Literatur

3. Metodologi

- 3.1 Kaedah
- 3.2 Teori/Kerangka teori
- 3.3 Persampelan/prosedur/penganalisan

4. Hasil kajian – Analisis dan Perbincangan

5. Kesimpulan

Penghargaan (jika ada)

Rujukan

- Menggunakan format APA 7th Edition (2020)
- Ada merujuk sekurang-kurangnya 2 artikel Jurnal Linguistik yang lepas

Biodata Penulis – lebih kurang 50 patah perkataan

- g. Ada menamakan/mencadangkan 2 orang penilai dari luar institusi (Nama, e-mel, Alamat Institusi).

h. Yuran Penerbitan

Penulis akan dikenakan bayaran sebanyak RM300.00 sebagai yuran penerbitan setelah artikel diterima untuk diterbitkan.

Modul Penilaian Artikel Jurnal Linguistik ini bertujuan menerangkan cara menilai artikel Jurnal Linguistik (JL). Selain itu, melalui modul ini, kita boleh berkongsi pandangan tentang format penulisan dan penilaian sesebuah artikel jurnal ilmiah. Melalui modul ini, anda dibimbing langkah demi langkah cara menilai artikel jurnal, bermula dengan tajuk, objektif, kosa ilmu atau sorotan literatur, metodologi, dapatan kajian dan perbincangan, kesimpulan dan cara menulis ulasan yang mantap dan berkesan.

e ISBN 978-629-95575-0-0



9 786299 155750